

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НИШУ

Примљено: 14. 1. 2025.

Орг. јед.	Број	Датум	Врста



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
НАСТАВНО-НАУЧНО ВЕЋЕ

ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О КАНДИДАТУ ЗА ИЗБОР У ИСТРАЖИВАЧКО ЗВАЊЕ

ПОДАЦИ О ИСТРАЖИВАЧКОМ ЗВАЊУ

Име и презиме кандидата:	Ђорђе Лазаревић
Истраживачко звање (означити):	<u>Истраживач-приправник</u> Истраживач-сарадник
Ужа научна област:	Филозофија
Основ за избор у истраживачко звање:	Осми позив талентованим младим истраживачима – студентима докторских академских студија за укључивање у рад научноистраживачких организација од 15. новембра 2024. године

ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

Датум именовања комисије:	25.12.2024.
Тело које је именовало комисију:	Департман за филозофију
Број одлуке (у случају да се ради о ННВ):	

Р. бр.	Чланови комисије	Звање и датум избора у звање	Ужа научна област	Високошколска установа
1.	Проф. др Горан Ружић	Ванредни професор, 01.03.2021.	Филозофија	Филозофски факултет, Универзитет у Нишу
2.	Доц. др Милан Јовановић	Доцент, 22.11.2021.	Филозофија	Филозофски факултет, Универзитет у Нишу
3.	Доц. др Иван Николић	Доцент, 19.02.2021.	Филозофија	Филозофски факултет, Универзитет у Нишу

1. ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

Ђорђе Зоран Лазаревић, мастер филозоф

(Име, име родитеља, презиме, академска титула)

1.1. Лични подаци

Датум и место рођења:	04.09.1999., Ниш
Место боравка, адреса:	Малошиште, ул. Змајева бр. 4, општина Дољевац
Запослен/а у:	/
Професионални статус/ радно место:	/

1.2. Подаци о образовању

Основне студије, високо образовање:

Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Студијски програм, група (смер, одсек):	Филозофија
Година уписа	2018.
Година завршетка	2022.
Стечени стручни назив	Дипломирани филозоф
Просечна оцена	10

Други степен: магистарске студије, мастер или специјалистичке студије:

Универзитет, факултет	Универзитет у Београду, Филозофски факултет
Студијски програм, научна област:	Филозофија
Година уписа	2022.
Година завршетка	2024.
Стечени назив	Мастер филозоф
Просечна оцена	10
Тема магистарске тезе/ мастер / завршног рада	Вештачка интелигенција и проблем креативности

Трећи степен: докторске академске студије/ докторска дисертација

Универзитет, факултет	Универзитет у Београду, Филозофски факултет
Студијски програм, научна област	Филозофија
Година уписа	2024.
Просечна оцена	
Тема пријављене докторске дисертације	
Ментор у изради	Универзитет у Београду, Филозофски факултет

1.3. ПРОФЕСИОНАЛНА КАРИЈЕРА

1.3.1. Досадашњи избор у истраживачка звања

НИО	
-----	--

Звање и датум првог избора у истраживачко звање	
Ужа научна област	

1.3.2. Кретање у професионалној каријери/радна места

Период	Послови

1.3.3. Научно и стручно усавршавање (школе, семинари, курсеви)

Период	Семинар/курс/школа
15.10.2022 – 15.05.2023.	Похађање програма неформалног образовања под називом „Студије будућности“ који организује Београдска отворена школа.
01.02.2023 – 01.06.2023.	Стажирање у виду истраживачког рада у Центру за образовне политике у Београду које је омогућила Београдска отворена школа.
26-27 октобар, 16-17 новембар 2023.	Семинар „AI Master Class – регулисање вештачке интелигенције: правни и етички изазови“ у Београду
25.01.2024 – 25.10.2024.	Пракса у склопу програма „Таленти у јавном сектору“ на Филозофском факултету у Нишу на позицији техничког уредништва часописа <i>Филозофски преглед</i> .

1.3.4. Чланство у стручним и научним удружењима

Период	Назив удружења

2. ПРЕГЛЕД НАУЧНОГ И СТРУЧНОГ РАДА КАНДИДАТА

2.1. Научни рад

Пуни библиографски подаци о публикацији	М ...	бодова
М 10 (М11, 12, 13, ... М18)		
М20 (М21, 22.... М28)		
М 30 (М31, 32, 33.... М36)		
М40 (М41, 42, 43 ... М49)		
М50 (М51, 52, 53... М56)		
М60 (М61, 62, 63... М66)		

2.1.1. Учесће на научним пројектима

Период	Назив научног пројекта	Носилац пројекта/ финансијер

2.1.2. Усмена излагања на међународним научним скуповима

Датум	Наслов излагања	Назив научног скупа, организатор, место одржавања
05.09.2022.	Domain and Manifest of Omnisubjectivity	God, time and Change, 23rd Conference of the European Society for Philosophy of Religion, Oriel College Oxford

2.2. СТРУЧНИ РАДОВИ

2.2.1. Објављени преводи

2.2.2. Рецензије, прикази, приређене збирке извора, хрестоматије,...

- Лазаревић, Ђ. (2024). „Слобода и морал у Кантовом учењу о васпитању.“ *Филозофски преглед*, 1(1), 7-22. <https://doi.org/10.46630/fpre.1.2024.3>
- Lazarević, Đ. (2024). From 'genius' to AI: exploring the dimensions of creativity. *Journal of Creativity and Inspiration*, 2(4).
- Lazarević, Đ. (2024). „Може ли програмирано бити и креативно? Анализа креативних капацитета вештачке интелигенције“. *Зборник Београдске Отворене школе Радови студената образовни програм Студије Будућности генерација 2022/2023.*, 25-30.

2.3. МИШЉЕЊЕ О НАУЧНИМ И СТРУЧНИМ РАДОВИМА КАНДИДАТА

Три рада које је кандидат навео за овај избор тематски припадају двома различитим областима. Први наведени рад, „Слобода и морал у Кантовом учењу о васпитању“, на пољу је филозофије васпитања и образовања, са историјско-филозофским питањима у својој основи. Друга два рада која се тичу савремене филозофске проблематике, припадају шире схваћеном пољу филозофије духа и оба се баве питањем креативности у контексту вештачке интелигенције. Иако ниједан од ових радова није категорисан према Правилнику о начину вредновања научноистраживачких резултата, академски ниво у тим радова несумњиво јесте на нивоу категоризованих академских публикација. Штавише, два од три рада кандидата објављена су у академским часописима који подразумевају процес анонимног рецензирања. У свим објављеним радовима Ђорђе Лазаревић показује одлично владање филозофском методологијом и компетентно коришћење филозофске литературе, било да је у питању класична филозофска литература или су у питању савремени филозофски текстови. Такође, радови кандидата показују изузетну јасноћу стила и добар аргументативни ток, што је посебно очигледно у раду „Може ли програмирано бити креативно? Анализа креативних капацитета вештачке интелигенције“. Такође, тај рад заједно са поменутим радом о Кантовој филозофији васпитања, садржи значајан истраживачки квалитет, креативност и усмереност на научни допринос.

3. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Кандидат Ђорђе Лазаревић завршио је и Основне (Филозофски факултет у Нишу) и Мастер академске студије филозофије (Филозофски факултет у Београду) са просечном оценом 10. Следствено, из логичких и методолошких предмета, директно релевантних за овај избор, кандидат има највише оцене. Тема његовог мастер рада, „Вештачка интелигенција и проблем креативности“, такође говори у прилог његовој компетентности и квалификованости за избор у ово звање и задатке које би његово будуће ангажовање

подразумевало. Кандидат је од школске 2024/25 студент Докторских академских студија на Филозофском факултету у Београду.

Ђорђе Лазаревић је у досадашњој каријери објавио три рада која и тематиком и постигнутим академским нивоом изузетно позитивно сведоче о његовим квалитетима и компетентности за истраживачки рад као и рад у настави.

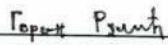
Ђорђе Лазаревић је кроз програм „Таленти у јавном сектору“ у периоду од 26.1.2024. до 25.10.2024. године обавио стручну праксу на Филозофском факултету у Нишу, ангажован као технички секретар часописа *Филозофски преглед*. Поред неколико семинара и других облика усавршавања, кандидат је имао и излагање на међународној конференцији *God, time and Change, 23rd Conference of the European Society for Philosophy of Religion, Oriel College Oxford* (5.9.2022.).


На основу свега наведеног, Комисија констатује да кандидат Ђорђе Лазаревић испуњава услове за избор у звање истраживач-приправник који су предвиђени Законом о науци и истраживањима („Службени гласник РС”, број 49/2019).

Комисија једногласно предлаже Ђорђа Лазаревића за избор у звање истраживач-приправник за ужу научну област филозофија.

17.01.2025. у Нишу
(Место, датум)

Комисија за писање извештаја:


Проф. др Горан Ружић


Доц. др Милан Јовановић


Доц. др Иван Николић